

GRUPO DE TRABAJO: COMUNICACIÓN PARA LA SALUD

Después de ver el documental os proponemos reflexionar en grupo sobre algunas cuestiones relacionadas con la comunicación para el cambio social en el ámbito de la salud.

- Tenéis aproximadamente 20 minutos para reflexionar en grupo sobre las preguntas planteadas junto a cada imagen.
- Apuntad las ideas que consideréis más relevante sobre cada tema. No siempre estaréis de acuerdo en todo, pero es importante registrar las principales opiniones, aunque éstas sean contradictorias.
- Escoged a una persona que represente al grupo para compartir vuestras reflexiones con el resto de participantes en el debate final.



1. Al inicio del documental, la responsable de FEPSI menciona que un paso muy importante para mejorar la situación de las mujeres congoleñas ha sido hablar públicamente sobre la violencia sexual ¿Qué has podido saber gracias al documental sobre qué sucede con esta situación en la R.D. del Congo?



2. Ante esa situación ¿qué iniciativas comunicativas pone en marcha FEPSI? ¿Cuáles son sus motivaciones para hacerlo?



3. Una de estas iniciativas ha sido un programa de radio ¿por qué creéis que eligen este canal de comunicación y no otro? ¿Qué elementos positivos habéis identificado de este programa?



4. FEPSI también decide colaborar con un cantante para componer una canción a favor de los derechos de las mujeres y la prevención del VIH ¿Qué otras expresiones artísticas conocéis o consideráis que podrían contribuir sensibilizar a la población?

GRUPO DE TRABAJO: DETERMINANTES SOCIALES DE LA SALUD

Después de ver el documental os proponemos reflexionar en grupo sobre algunas cuestiones relacionadas con los Determinantes Sociales de la Salud (DSS).

- Tenéis aproximadamente 20 minutos para reflexionar en grupo sobre las preguntas planteadas junto a cada imagen.
- Apuntad las ideas que consideréis más relevante sobre cada tema. No siempre estaréis de acuerdo en todo, pero es importante registrar las principales opiniones, aunque éstas sean contradictorias.
- Escoged a una persona que represente al grupo para compartir vuestras reflexiones con el resto de participantes en el debate final.

La República Democrática del Congo se considera hoy en día uno de los peores lugares del mundo donde nacer mujer.

Naciones Unidas

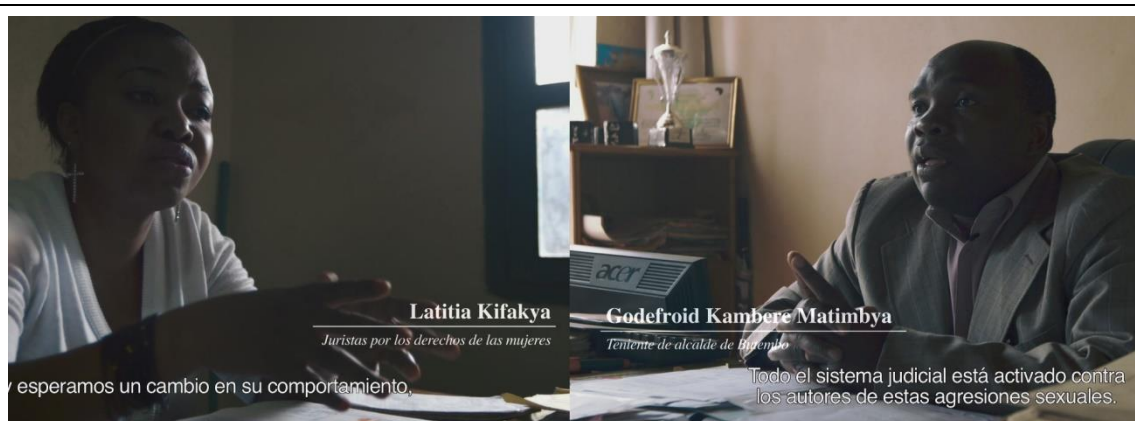
1. ¿Cuáles son los principales problemas sociales, políticos y económicos que identificas en la República Democrática del Congo tras ver el documental? ¿Cómo se relaciona esto con la afirmación de la imagen?



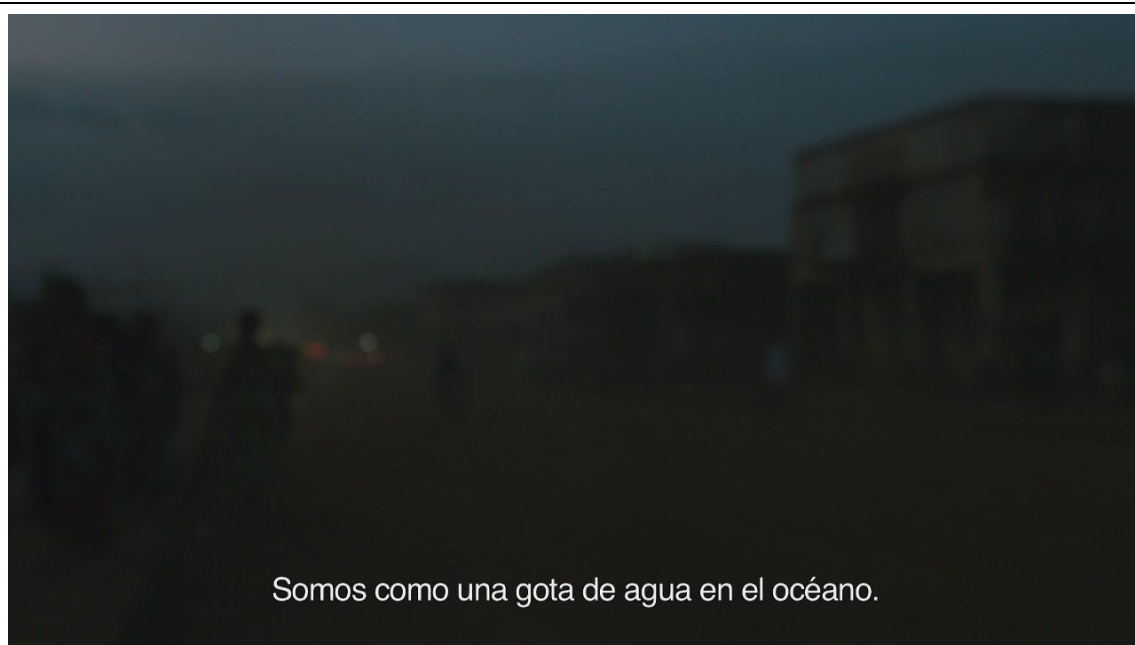
Marie Dolorose Kafanya

Secretaria ejecutiva FEPSI

2. Tras ver el documental ¿Cómo creéis que es el sistema sanitario del país? ¿Qué problemas identificáis?



3. ¿Qué contradicciones encuentras entre el discurso del teniente de alcalde y el de la responsable de mujeres juristas? ¿Qué consecuencias consideras que tiene esto en la salud y derechos de las mujeres?



4. Cuando la responsable de FEPSI expresa la frase de la imagen ¿a qué creéis que hace referencia exactamente?

GRUPO DE TRABAJO: LOS ROLES DE GÉNERO Y LA SALUD

Después de ver el documental os proponemos reflexionar en grupo sobre con los roles y la inequidad de género, particularmente en cómo afectan a la salud y bienestar de las mujeres.

- Tenéis aproximadamente 20 minutos para reflexionar en grupo sobre las preguntas planteadas junto a cada imagen.
- Apuntad las ideas que consideréis más relevante sobre cada tema. No siempre estaréis de acuerdo en todo, pero es importante registrar las principales opiniones, aunque éstas sean contradictorias.
- Escoged a una persona que represente al grupo para compartir vuestras reflexiones con el resto de participantes en el debate final.



1. Una de las cuestiones en las que más insiste el documental es en la educación diferenciada que reciben niños y niñas ¿Cómo influye en los diferentes comportamiento que el documental explica que tienen los hombres y las mujeres cuando se enteran que tienen una Enfermedad de Transmisión Sexual?



2. ¿Qué otras diferencias tienen o encuentran en relación a la salud los hombres y mujeres del documental?



4. En relación a esto, ¿recordáis algunas iniciativas que FEPSI pone en marcha para empoderar a las mujeres? ¿por qué creéis que es importante este empoderamiento y promover el protagonismo de las mujeres en su propio desarrollo?



Gabriel Kavunga

Profesor de estudios de género (UOR)

5. En el documental también aparecen hombres (psicólogos, médicos, trabajadores sociales, músicos, educadores) que expresan su compromiso contra machismo y la desigualdad de género ¿recordáis algunas de sus reflexiones? ¿Por qué creéis que es importante que se impliquen activamente?

GRUPO DE TRABAJO: ACCESO A LA SALUD GLOBAL

Después de ver el documental os proponemos reflexionar en grupo sobre algunas cuestiones relacionadas con el derecho a la salud.

- Tenéis aproximadamente 20 minutos para reflexionar en grupo sobre las preguntas planteadas junto a cada imagen.
- Apuntad las ideas que consideréis más relevante sobre cada tema. No siempre estaréis de acuerdo en todo, pero es importante registrar las principales opiniones, aunque éstas sean contradictorias.
- Escoged a una persona que represente al grupo para compartir vuestras reflexiones con el resto de participantes en el debate final.



Nos explicarán qué harán
los médicos que han venido.

1. Ante los problemas de acceso a la salud, FEPSI pone en marcha una clínica móvil ¿Por qué creéis que toma esta decisión? ¿Qué beneficios tiene para las poblaciones rurales este tipo de iniciativas?



que es cuando utilizamos el KIT PEP,
Kit Post-Exposición.

2. Una de las principales prioridades de FEPSI es el diagnóstico temprano y la mejora del acceso a medicamentos ¿por qué consideráis que este tipo de medidas son necesarias? Y, particularmente, ¿por qué son prioritarias en relación a la violencia sexual y el VIH?



3. Cuando FEPSI decide construir el hospital menciona que tiene como objetivo la frase que aparece en la imagen ¿a qué creéis que se refiere cuando hablan de salud holística y global? ¿Qué servicios brinda este enfoque de salud?



4. Después de ver el trabajo de las responsables de FEPSI y de otras protagonistas del documental (juristas, periodistas, trabajadoras sociales, etc.) ¿Qué papel considerarías que deben tener las mujeres congoleñas, y todas en general, en su propio desarrollo y en la lucha por sus derechos?