

Actividad didáctica 2

La interculturalidad en el sistema sanitario



Actividad didáctica 2.

La interculturalidad en el sistema sanitario

Breve descripción Esta actividad contribuye a la reflexión sobre la importancia de la diversidad cultural, de los estereotipos y de los juicios. Mediante un juego de role play se pretende empatizar con las situaciones, tomar consciencia, detectar barreras de comunicación y proponer actuaciones inclusivas para evitar situaciones de inequidad en el acceso a la salud. Esta sesión también permite trabajar el concepto de cultura, medicina tradicional, costumbres y se reflexionará sobre qué determinantes culturales que pueden incidir sobre el acceso a medicamentos, tratamiento y la salud de las personas.

Contenido para trabajar

- Diversidad cultura, determinantes sociales para la salud (DSS)
Interculturalidad, cultura y costumbres.
- Cosmovisiones de la salud.
- Derechos humanos.

Contenidos previos necesarios Se trata de una actividad de nivel básico, por lo que no se requieren conocimientos previos.

Nivel de la sesión Introdutorio.

Objetivos de la sesión

- Sensibilizar sobre la cultura como determinante de la salud.
- Promover la igualdad de oportunidades al acceso a derecho a la salud.
- Deconstruir prejuicios sobre tratamientos tradicionales, acciones culturales.
- Reflexionar en grupo sobre posibles soluciones/alternativas para garantizar el derecho a la salud sin discriminación por idioma, raza o etnia.
- Establecer retos personales para favorecer el enfoque intercultural en la salud.

Metodología propuesta Construcción colectiva de conocimiento partiendo de una pequeña representación teatral basada en “role play”.

Duración de la sesión 55 minutos.

Intervalo del alumnado recomendado Mínimo 10 personas, máximo 35.

Estructura de la sesión

1. Introducción de la actividad por la persona facilitadora.
2. Repartición de roles de personajes a 4 personas voluntarias.
3. Representación de situaciones descritas por los roles.
4. Plenaria de debate de reflexiones.

Materiales y equipos necesarios

Para el desarrollo del taller

- Papeles pequeños tipo Post-it.
- Descripción de roles de personajes (ver Anexo 2. Material complementario ficha didáctica 2).

Opcional (recomendado): objetos para caracterizar los personajes;

- Batas blancas para personal sanitario (personajes 1 y 3).
- Algún complemento étnico para personaje 2.
- Algún complemento para personaje 4.

Material de aula

- Pizarra o bolígrafos, rotuladores y papel continuo.
- Una mesa y 2 sillas que simularán una consulta del centro de salud.

Espacio físico

Aula o espacio donde se pueda hacer una pequeña representación con espacio suficiente para que el resto de participantes pueda observar la escena y luego poder debatir el cortometraje y más tarde el alumnado pueda trabajar en mesas de trabajo en grupos reducidos.

Actividades

Actividad 1

Título: Presentación de la sesión y lluvia de ideas de determinantes de la salud.

Explicación: Breve introducción para contextualizar la sesión y activar al grupo.

Rol de la persona facilitadora: La persona facilitadora expone la propuesta general de la sesión, los objetivos de la estructura y la duración. También pregunta por determinantes socioculturales de la salud (DSS) al alumnado. Cada alumno/a apunta individualmente un determinante en un papel tipo Post-it.

Rol a proponer al alumnado: Escucha activa y reflexión individual sobre posibles DSS.

Tiempo estimado: 10 minutos.

Recursos necesarios: Papeles pequeños tipo Post-it.

Actividad 2

Título: Puesta en común de DSS.

Explicación: Se dibujará en la pizarra o se imprimirá el gráfico de determinantes de la salud (ver Anexo 2. Material complementario ficha didáctica 2). Las personas participantes pegaran el determinante de la salud que han propuesto en el gráfico de DSS. Plenaria de determinantes que han surgido. Se terminará la reflexión nombrando la cultura como determinante de la salud.

Rol de la persona facilitadora: Observación participante de reacciones, posibles comentarios, guiar el debate.

Rol a proponer al alumnado: Diálogo activo.

Tiempo estimado: 15 minutos.

Recursos necesarios: Gráfico de DSS (ver Anexo 2. Material complementario ficha didáctica 2).

Actividad 3

Título: Puesta en común de DSS.

Explicación: Se dibujará en la pizarra o se imprimirá el gráfico de determinantes de la salud (ver Anexo 2. Material complementario ficha didáctica 2). Las personas participantes pegaran el determinante de la salud que han propuesto en el gráfico de DSS. Plenaria de determinantes que han surgido.

Se terminará la reflexión nombrando la cultura como determinante de la salud.

Rol de la persona facilitadora: Observación participante de reacciones, posibles comentarios, guiar el debate.

Rol a proponer al alumnado: Diálogo activo.

Tiempo estimado: 15 minutos.

Recursos necesarios: Gráfico de DSS (ver Anexo 2. Material complementario ficha didáctica 2).

Actividad 4

Título Cerrando con una ronda de conclusiones.

Explicación: Tras el la sesión plenaria la persona facilitadora cerrará la actividad con una breve exposición de las conclusiones y comentarios de las personas participantes surgidos durante la sesión.

Se propondrá hacer una lista de Retos individuales que cada persona puede asumir para mejorar las situaciones representadas y aplicar el enfoque intercultural en la salud.

Finalmente, se pasará un cuestionario de evaluación de la sesión.

Rol de la persona facilitadora: Síntesis de las conclusiones y comentarios de las personas participantes surgidos durante la sesión hilando con una reflexión sobre cuestiones relacionadas con la interculturalidad en salud, ofreciendo más información o vías de contacto para obtener más información.

Rol a proponer al alumnado Escucha activa-participativa y evaluación.

Tiempo estimado 10 minutos.

Recursos necesarios Pizarra o bolígrafos y papel continuo.

Material complementario



Ilustración 1: Determinantes sociales de la salud [Fuente: Servicio Gallego de Saúde, www.sergas.es - adaptación de Dalghren y Whitehead, 1991.

Personaje 1. Profesional sanitario

Eres comadrón/a. Te has formado en Madrid. No has viajado a otros países pero aun así, durante tus estudios siempre has tenido interés en otras culturas, religiones y maneras de afrontar la salud en otros lugares. Desde siempre has considerado que el parto tiene que ser siempre respetado, que la mujer es la protagonista y que toda intervención y decisión debe ser consultada y consensuada con ella.

Tu manera de actuar suele ser:

- Siempre preguntas a la paciente cómo está, quieres saber siempre un poco de su historia y de su idea de parto.
- Siempre preguntas si la paciente está acompañada, si quiere que llames a alguien para que la acompañe.
- En función de sus respuestas sueles preparar la sala: apagas luces y dejas solo pequeñas lámparas, ofreces que escoja la posición que quiere estar durante el proceso (libertad de movimiento, tumbada, sentada, de pie, de cuclillas).

Personaje 2. Mujer nicaragüense

Eres una mujer de Nicaragua, hace ocho años que vives en España. Trabajas como maestra en un colegio de Madrid. Tu lengua materna no es el español pero lo hablas perfectamente. Estás embarazada.

Es tu segundo embarazo, el primero lo tuviste en Nicaragua.

Tu primer parto fue en un centro sanitario comunitario acompañada de una partera, que también te acompañó y siguió el embarazo, y de tu madre. Duró casi 50 horas. En ese tiempo, la partera puso velas, te hicieron infusiones, masajes y estuviste muy cómoda. Pariste en la posición que para ti era mejor en ese momento: de cuclillas.

Tu manera de actuar ahora:

- Has empezado a tener contracciones hace unas horas, has intentado localizar a tu pareja y a tu madre pero no contestan, así que has ido sola al hospital en taxi.
- Tienes miedo a la “bata blanca”, no sabes cómo son los partos en España.
- Aunque siempre has vivido en una ciudad en Nicaragua, tu familia tiene como tradición hacer un ritual con la placenta.
- Confías en los profesionales de salud de España pero no puedes evitar tener miedo, sentirte sola y que te puedan hacer daño.

Personaje 3. Profesional sanitario

Profesional sanitario que trabaja en un centro de salud. Trabajas por las mañanas y no sueles quedarte ni un minuto más en tu trabajo. Has viajado a muchos sitios del mundo: China, Tailandia, Chile, Guatemala, EEUU..., aun así nunca has pensado que hay otros métodos de tratar la salud más que el que tenemos en España.

Tu manera de actuar:

- Tu trato con el paciente es distante: preguntas por los síntomas, evalúas, decides y das diagnóstico.
- Siempre tomas las decisiones unilateralmente sin consultar con compañeros/as ni interesarte por el/la paciente.
- Nunca cambias de opinión.
- No crees en el uso de plantas medicinales aunque estén aprobadas, haya estudios y se dispensen como preparados fitoterápicos en la oficina de farmacia.

Personaje 4. Estudiante Erasmus de Alemania en España

Eres estudiante Erasmus, tienes dificultades para hablar español. Llevas dos meses en España y desde entonces te has resfriado varias veces. En Alemania, nunca has tenido un problema de salud grave, por lo que no has tomado antibiótico. Tu médico de allí siempre te receta preparados fitoterápicos (preparados a base de plantas)

Tu manera de actuar:

- Hablas muy poco español pero intentas expresarte con gestos y mímica para que te entiendan.
- No has tomado nunca antibiótico y evitas siempre preparados químicos. Prefieres tomar medicamentos “de plantas” antes que fármacos químicos.
- Quieres proponerle al personal sanitario que cambie tu prescripción por algo más natural.
- Preguntas si es mejor hacer vahos con aceites esenciales, beber infusiones, etc.



NOS
IMPULSA

