ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	MATERIALES	DURACIÓN
Actividad 0. World Café	Si queremos utilizar el artivismo como método para la resolución de problemáticas sociales, primero tenemos que saber cuáles son los desafíos a los que debe hacer frente nuestro entorno y las demandas más urgentes de nuestra población.	Identificar problemáticas del entorno social, concienciar de los desafíos comunitarios y potenciar el sentimiento de pertenencia.	Papel continuo, bolígrafos/rotuladores y posits.	90 minutos.
Actividad 1. Paseo artivista	En este juego cooperativo y mediante un paseo colectivo, las personas participantes se dividirán en equipos y realizarán un mapeo de su municipio, barrio o comunidad para identificar y fotografiar productos artivistas ya existentes en su entorno social. Deberán encontrar el mayor número posible de ejemplos.	Involucrarse en el artivismo mediante acciones previamente realizadas en el entorno de intervención.	Cámara de fotos/Móvil.	90 minutos.
Actividad 2. Actuando por el cambio	Las personas participantes abordan las problemáticas sociales de su entorno previamente identificadas (desigualdades, falta de acceso a recursos, desempleo, violencia, etc.) representando distintos roles (activistas, sociedad civil, gobierno, comercios, etc.). Conseguirán puntos y recompensas al realizar propuestas artivistas útiles para la transformación.	Promover habilidades de resolución de conflictos a través del arte y el juego.	Bolígrafos, papel y dispositivos digitales con conexión a internet.	60 minutos.
Actividad 3. Tienes que escaparte	En esta actividad, los grupos participantes se adentrarán en un itinerario compuesto por distintas etapas donde se desarrollarán minijuegos con propósitos educativos. La finalidad de completar las actividades es la de conseguir herramientas artísticas (pinturas, pinceles, o lienzos) que utilizarán para la creación colectiva de un mural.	Involucrar a la comunidad en el artivismo para la transformación mediante el aprendizaje basado en juegos.	Imágenes, móvil, bolígrafos, cartulinas, tijeras, cinta adhesiva, pegamento, pinturas y lienzo.	120 minutos.
Actividad 4. Collages por el cambio	Se forman grupos y cada uno elige una problemática en la que enfocarse (sería ideal apoyarse en la Ficha 0 'World Café'). Los grupos se organizan para la creación artivista utilizando revistas, periódicos y dibujos.	Expresar visualmente una problemática del entorno social y realizar propuestas de cambio.	Papel continuo, rotuladores, bolígrafos, tijeras, pegamento, revistas y periódicos.	60 minutos.





